

MUZEUL DE ARTĂ CONSTANȚA
05.04.2017

ANUNȚĂ

Scoaterea la concurs a următoarelor posturi contractuale vacante:

1. Restaurator – grad profesional I A
2. Conservator opere de artă – treapta profesională II

Condiții minime de participare la concurs:

Pentru Restaurator – studii superioare de specialitate, vechime minim 10 ani, expert autorizat de Ministerul Culturii

Pentru Conservator opere de artă – studii superioare de specialitate, experiență în domeniul cultural, vechime minim 3 ani

Documentele solicitate candidaților pentru constituirea dosarului de înscriere la concurs:

- Cerere de participare la concurs;
- Copia actului de identitate sau oricare alt document care atestă identitatea, potrivit legii, după caz;
- Copii ale documentelor care să ateste nivelul studiilor și a altor acte care atestă efectuarea unor specializări;
- Carnetul de muncă sau, după caz, adeverințe care să ateste vechimea în muncă, în copie;
- Cazierul judiciar sau o declarație pe proprie răspundere că nu are antecedente penale care să-l facă incompatibil cu funcția pentru care candidează;
- Adeverință medicală, care să ateste starea de sănătate
- Curriculum vitae;

Actele vor fi prezentate și în original în vederea verificării conformității copiilor cu acestea.

Dosarele pentru concurs se vor depune la secretariatul Muzeului de Artă Constanța până la data de 25.04.2017, orele 12.

Concursul va avea loc în data de 27.04.2017 ora 10 la sediul muzeului din Bd. Tomis nr. 82-84.

Concursul pentru ocuparea posturilor vacante constă în două etape: Etapa I, selecția dosarelor de înscriere; Etapa II – verificarea cunoștințelor sau aptitudinilor, după caz, necesare îndeplinirii atribuțiilor postului. Se pot prezenta în etapa a II-a numai candidații admiși în prima etapă. Verificarea cunoștințelor de specialitate constă într-o probă scrisă sau interviu, după caz. Comisia va stabili planul de interviu și criteriile de evaluare. În afara subiectelor pe teme profesionale interviul poate aborda și alte elemente relevante privitoare la activitatea desfășurată, rezultatele obținute în muncă, comportament în situații limită ale candidatului și proiecte profesionale de viitor în situația în care va ocupa postul pentru care candidează.

Director general,

Doina Păuleanu

BIBLIOGRAFIE

- Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Guvernului nr. 1546 / 2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate.
- Ordinul nr. 2035/2000 privind aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestionarea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil.
- Legea 477/2004 privind Codul de conduită a personalului contractual din autoritățile și instituțiile publice, cu completări și modificări ulterioare.
- Hotărârea nr. 886/2008 privind aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile.
- Ordinul Ministrului Culturii nr. 2057/2007 și nr. 2185/2007